Diffusion immédiate svp

SERVICE DE PRESSE N°20 24 septembre 2004

GROCKISSIMO – Sortie d'un CD international

Au lendemain de son flamboyant Festival à la Chaux-de-Fonds, GROCKLAND coproduit avec Amphion un CD de la musique de Grock. Sortie à fin novembre.

Visa pour le monde…

Fils de pauvres paysans de Loveresse, Adrien Wettach créa GROCK, clown des aristos. Ceci, vous le saviez déjà! Or, la dimension qu'il occupe dans le patrimoine culturel mondial ne se mesure qu'à l'étranger. Pour preuve: les suites de *Grockissimo*, concert dirigé par Philippe Krüttli lors du récent Festival Grock à la Chaux-de-Fonds. Approchée par la Cie Amphion Records de Munich, Grockland vient de lui confier son bébé pour la production et la diffusion mondiale du CD de *Grockissimo*, USA et Japon compris, via les grands réseaux de distribution. Grock est déjà promis en concerts de fin d'année, de Munich à Berlin puis au fil des tournées du German Chamber Orchestra. Son violoniste virtuose Florian Meierott et digne émissaire Grockland, promet enfin des sommets grockesques européens.

Reflets du 20e Siècle

Il est vrai, la fibre infiniment tendre et malicieuse du compositeur Adrien Grock (2'000 mélodies) est méconnue chez nous, peut-être éclipsée par l'image souvent réductrice du clown. Pourtant, dans l'esprit de Chaplin et Fellini, sa musique n'a rien de clownesque. Elle reflète la première moitié du 20e Siècle, ses airs délicats et multiples couleurs, saveurs parisiennes, londoniennes, slaves ou sud américaines. Elle dévoile aussi tout le raffinement et la personnalité complexe de ce génie du rire et du music-hall, qui fut un grand sentimental.

… Sans passer par la Suisse!

Seul bémol, si le CD du concert de La Chaux-de-Fonds occupera les rayons «classique» des disquaires étrangers, vous ne le trouverez pas d'office en Suisse… Sans blague! Petit travers administratif euro-compatible que l'Association Grockland entend surmonter par une souscription, lancée en toute hâte cette semaine et prolongée jusqu'au 15 octobre 2004. Renseignements au secrétariat de l'Association, tél. 0848 444 404 ou sur www.grockland.ch

- **CD – «GROCKISSIMO» Grockland Orchestra et German Chamber Orchestra.**
  Direction Philippe Krüttli. Solistes: Florian Meierott (violon), Frédérique Santal (piano), Coralie Minder (accordéon), Serge Kottelat et Claude Hauser (guitares jazz). Enregistré le 03.09.04 au Festival GROCK
  Prix de souscription à Fr. 25.- (au lieu de Fr. 30.-). Sortie à fin novembre 2004.